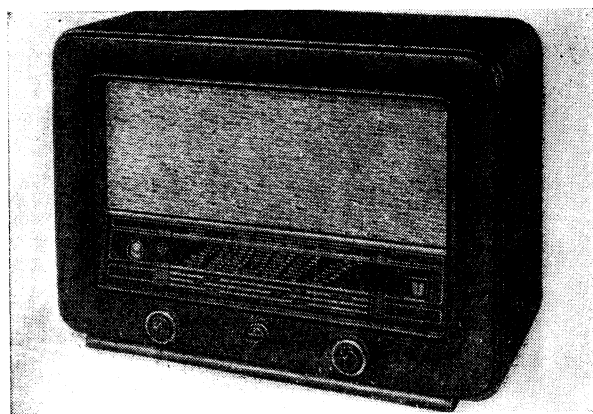


1.512 Rozhlasové přijímače MELODIC I a MELODIC II

Výrobce: TESLA, n. p., Praha-Hloubětín



Rozhlasový přijímač MELODIC, výroba 1948 až 1949

Hlavní technické údaje:

Zapojení: Sedmibvodový, 4+2 elektronkový superhet k napájení ze střídavé sítě.

Vlnové rozsahy: 5; 13 až 17,8 m (23,08 až 16,85 MHz); 18,5 až 28 m (16,22 až 10,71 MHz); 29 až 51 m (10,35 až 5,88 MHz); 188 až 585 m (1596 až 512,8 kHz); 750 až 1950 m (400 až 154 kHz)

Průměrná citlivost: krátké vlny 25 μ V, střední a dlouhé 15 μ V

Průměrná šířka pásma: 9 a 18 kHz

Výstupní výkon: 3 W

Reproduktor: kruhový, průměru 215 mm, impedance kmitací cívky 5 Ω

Napájení: střídavým proudem 50 Hz s napětím 110, 125, 145, 200, 220 a 245 V

Příkon: asi 51 W

Sladování: AM mf: 468 kHz (461 kHz*) — sv [L55, L54, L52, L51 max. (volič šířky pásma v poloze „úzké pásmo“)

vf: kv1 — 22 MHz • C29, C17

kv3 — 10 MHz • C20

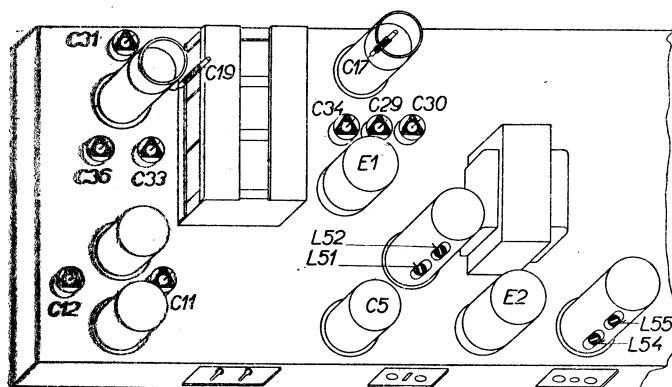
sv — 1555 (1570*) kHz • C31, C11, C12 max.
550 kHz • C33

max. kv2 — 16 MHz • C30, C19 max.
max.

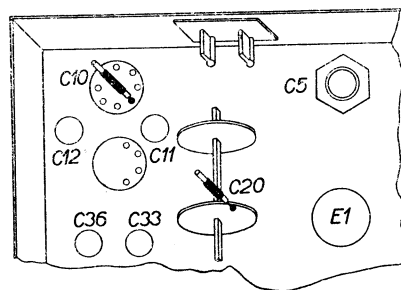
dv — 400 kHz • C34, C10 max.
max. 160 kHz • C36 max.

Poznámka: Pevně nastavené indukčnosti cívek vf obvodů se zvláště nedolaďují.

(* od výrobního čísla 18 501)



Sladovací prvky na šasi



Sladovací prvky pod šasi

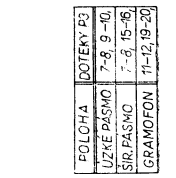
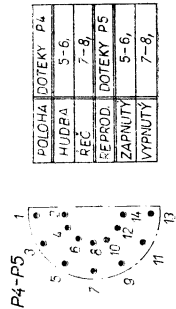
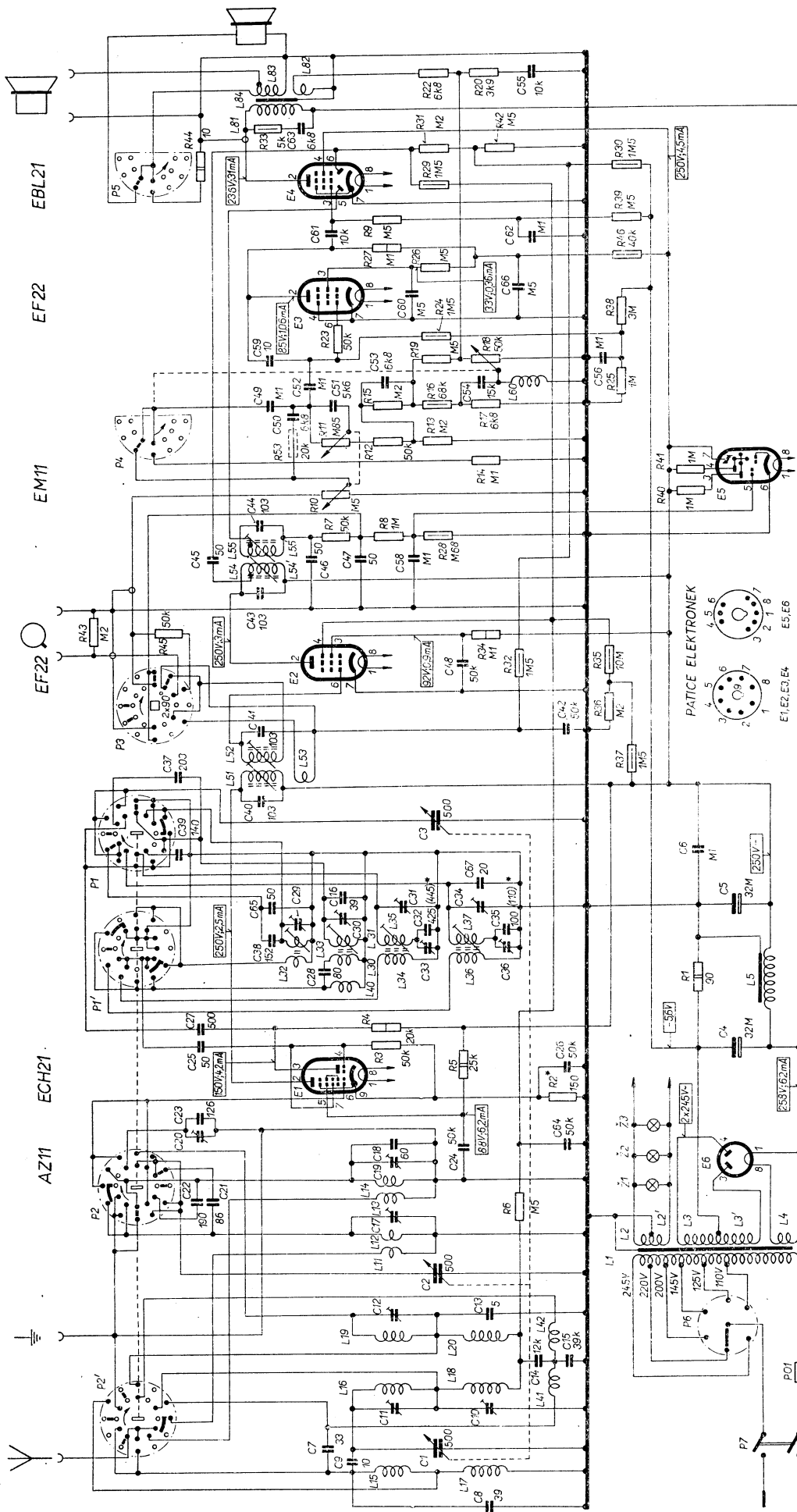
Změny v provedení: Původní provedení (výr. čís. 10 001 až 14 500) označeno MELODIC I. Provedení s upravenou nf částí (výr. čís. 14 501 až 23 000) označeno MELODIC II. Od výr. č. 18 501 byla změněna mezifrekvence a kapacity souběhových kondenzátorů C32 na 425 pF a C35 na 100 pF.

U některých přístrojů MELODIC I byl mezi

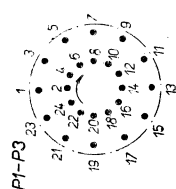
běžec potenciometru R10 a kondenzátor C50 zapojen odpor R53 = 20 000 Ω , 0,25 W a vynechán odpor R2 a kondenzátor C26.

U některých přístrojů MELODIC II byla změněna kapacita kondenzátoru C45 na 10 pF, kondenzátoru C70 na 50 pF a vynechány kondenzátory C26 a C76 (označeno ve schématu*).

R	9,9,1,7	11,10	14,15	12,13	2	5	3,4	1	37	36	32,35,34,45,43	78,28	10,10,11,4,5,3,11,12,13	15,16,17,25,19,18,23,24,38	25	46,27,9,39	29,30,44,31,42,33	22,20
L	15,17	16,18,41	19,20,42	1,11,12,22,33,4	13	14	42,52	28,33,36,38,32,35,2,9,10,5,7,13,14,15,16,17,5,19,6,3,4,0	37	41,42	48	43,45,46,47,58,44	50,45,15,23,53,54,56,59	60,66	61,62	63	67	81,84,82
C	15,17	16,18,41	19,20,42	1,11,12,22,33,4	13	14	40,5,32,30,34,36,33,31,35,37	51,53,52										

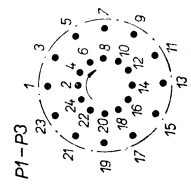
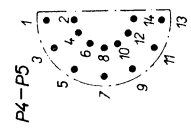
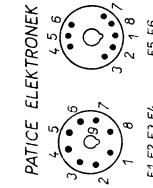
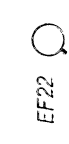
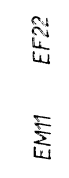
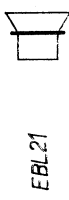
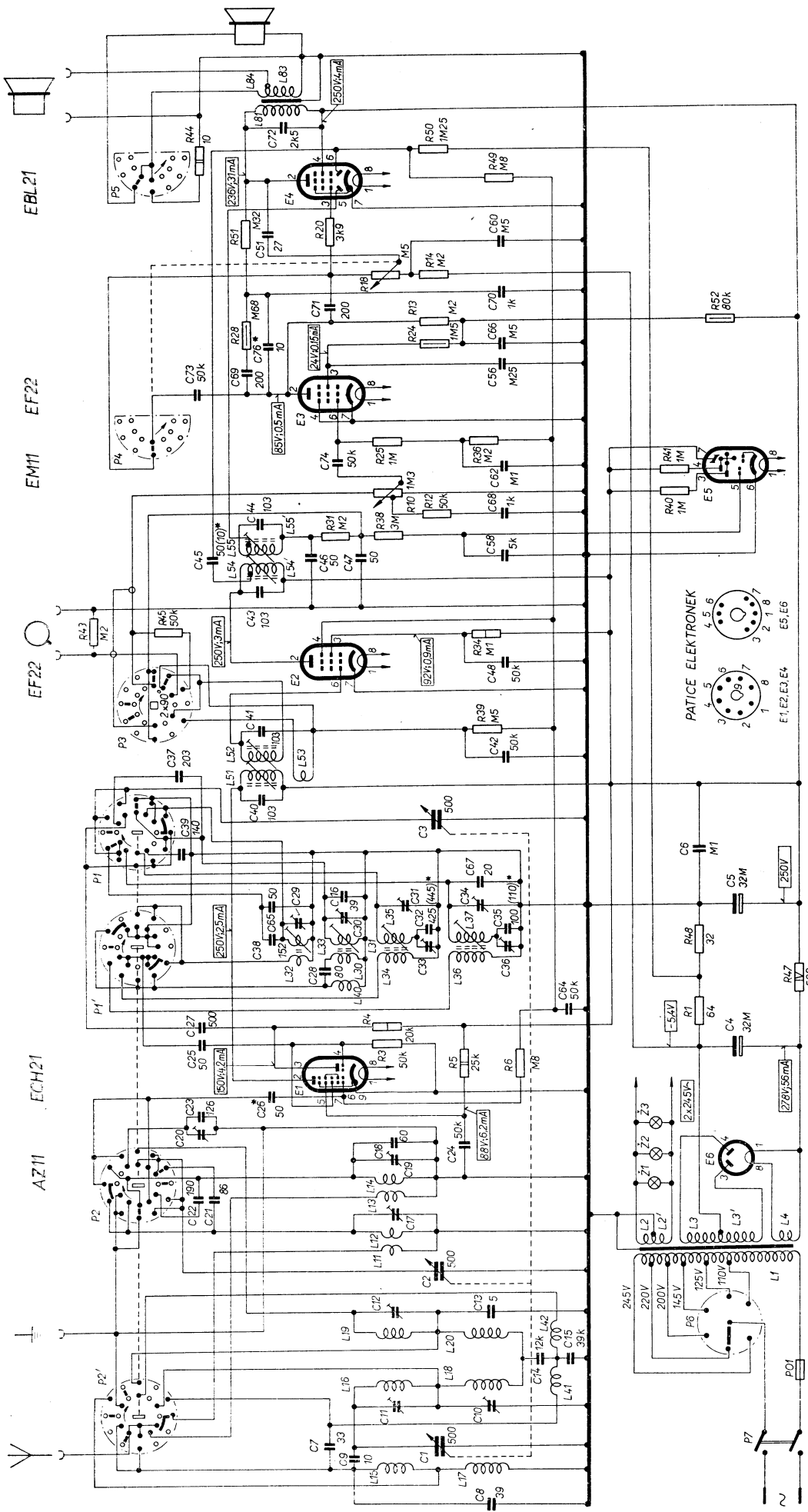


ROZSAHY	SPOJENÉ DOTEKY P2	SPOJENÉ DOTEKY P1	SPOJENÉ DOTEKY P1
KV1	1-23, 11-12, 19-20, 13-16	3-6, 15-16-18	7-8, 11-13, 23-24
KV2	1-3, 15-16, 21-22, 7-8, 17-18		3-4, 9-10, 13-15
KV3	3-5, 6, 15-16, 17-18, 19-20, 7-9, 10, 19-22		3-4, 5-6, 11-12, 15-17-18
SV	3-4, 7-8, 11-12, 19-20, 22-24	7-8, 9-10, 21-22	5-6, 7-8, 17-19-20
DV	7-9-10, 19-20, 21-22	9-10, 23-24	7-8, 9-10, 19-21-22



Zapojení přijímače MELODIC I

R	5, 6, 3, 4, 1, 47, 48,	39,	43, 45, 3, 4,	31, 38, 12, 10, 40, 41, 25, 36,	24, 26, 13, 52, 48, 14, 51, 20, 49, 44, 50,
C	1, 8, 9, 7, 1, 11, 10, 14, 15, 12, 13, 2, 17, 22, 21, 19, 24, 19, 20, 23, 26,	4, 25, 27, 64, 28, 33, 35, 32, 32, 29, 30, 30, 63, 1, 34, 5, 16, 67, 39, 3, 4, 0, 37, 42, 41,	48,	43, 45, 4, 6, 7, 39, 44, 4, 69,	73, 69, 56, 76, 56, 71, 70, 60, 51,
L	15, 17, 16, 18, 41, 19, 20, 42, 1, 1, 11, 12, 2, 3, 3, 4, 13, 14,	40, 30, 30, 34, 36, 33, 31, 35, 37,	51, 53, 52,	54, 54, 55, 55,	81, 84, 83,



POLOHA	DOTĚKY P4
HUDBA	7-8,
REČ	—
REPROD.	DOTĚKY P5
ZAPNUTÝ	5-6,
VYPNUTÝ	7-8,

POLOHA	DOTĚKY P3
ÚZKE PÁSMO	7-8, 9-10,
ŠÍR PÁSMO	7-8, 15-16,
GRAMOFON	11-12, 19-20,

ROZSAHY	SPOJENÉ DOTĚKY P2	SPOJENÉ DOTĚKY P1	SPOJENÉ DOTĚKY P1'	SPOJENÉ DOTĚKY P1
KV1	1-23, 11-12, 19-20,	3-6, 15-16-18',	7-8, 11-13, 23-24,	7-8, 11-13, 23-24,
KV2	1-3, 15-16, 21-22,	7-8', 17-18',	3-4, 9-10, 13-15,	3-4, 9-10, 13-15,
KV3	3-5, 6, 15-16, 17-18, 23-24,	7-9-10', 19-22',	3-4, 5-6, 11-12, 15-17-18,	3-4, 5-6, 11-12, 15-17-18,
SV	3-4, 7-8, 11-12, 19-20-22',	5-7-8, 17-18, 19-20,	7-8', 9-12', 21-22-24',	5-6, 7-8, 17-19-20,
DV	22-24',	7-9-10, 19-20, 21-22,	9-10', 23-24',	7-8, 9-10, 19-21-22,