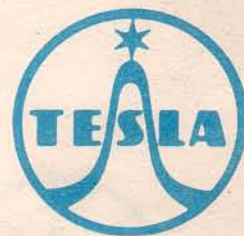


NÁVOD OBSLUHY PRO PŘÍSTROJ



**NZC
421**



NZC 421 je přístroj určený ke kvalitní reprodukci gramofonových desek s úzkou drážkou mono i stereo. Vestavěné stereofonní chassis HC 42 s magnetodynamickou vložkou spolu s výkonovým zesilovačem a reproduktorovými soustavami /např. ARS 846/ uspokojí svými přenosovými vlastnostmi i náročné posluchače.

Přednosti chassis HC 42 - k pohonu je použit synchronní motorek
převod hnací síly je uskutečněn řemínkem
je použita kvalitní magnetodynamická vložka
přenoskovou hlavu lze z trubkového raménka sejmout
přenosková hlava má universální 1/2" uchycení vložky
pružně uložené chassis
kompenzace dostředivé síly - antiskating
automatické zvednutí raménka na konci nahrávky

Přednosti zesilovače - ovládání zesilovače tahovými potenciometry

Vestavěný zesilovač je osazen křemíkovými transistory, které zaručují vysokou spolehlivost a životnost. Je vybaven elektronickou automatickou pojistkou, která dokonale chrání výkonové transistory před přetížením. Zesilovač tedy neohrozí ani maximální přetížení, ani přímý zkrat na výstupních svorkách.

Přístroj je dodáván bez reproduktorových soustav. Pokud nevládníte kvalitní reproduktorové soustavy, doporučujeme shora uvedený typ nebo obdobné s parametry 4 Ω - 20 VA.

NZC 421 lze použít též ke kvalitní reprodukci z magnetofonu nebo přijímače /turneru/, pokud tyto přístroje mají výstup pro připojení k zesilovači. K přístroji lze připojit sluchátka a kvadrofonní adaptér, který umožní rozšíření Vašeho zařízení na kvadrofonní.

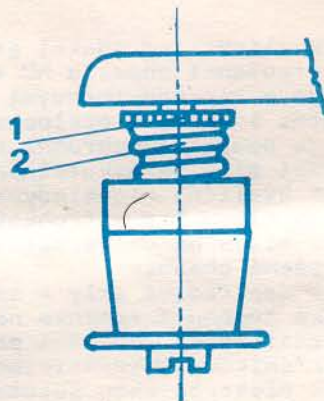
SESTAVENÍ PŘÍSTROJE

K zamezení poškození přístroje během přepravy je přístroj dodáván v částečně rozloženém stavu s pevně dotaženým chassis HC 42. Chassis HC 42 je pevně přitaženo k soklu pomocí 2 ks šroubů M 4 a 2 ks podložek (42).

Detail odpružení chassis soklu NZC 421

1. miska
2. pružina

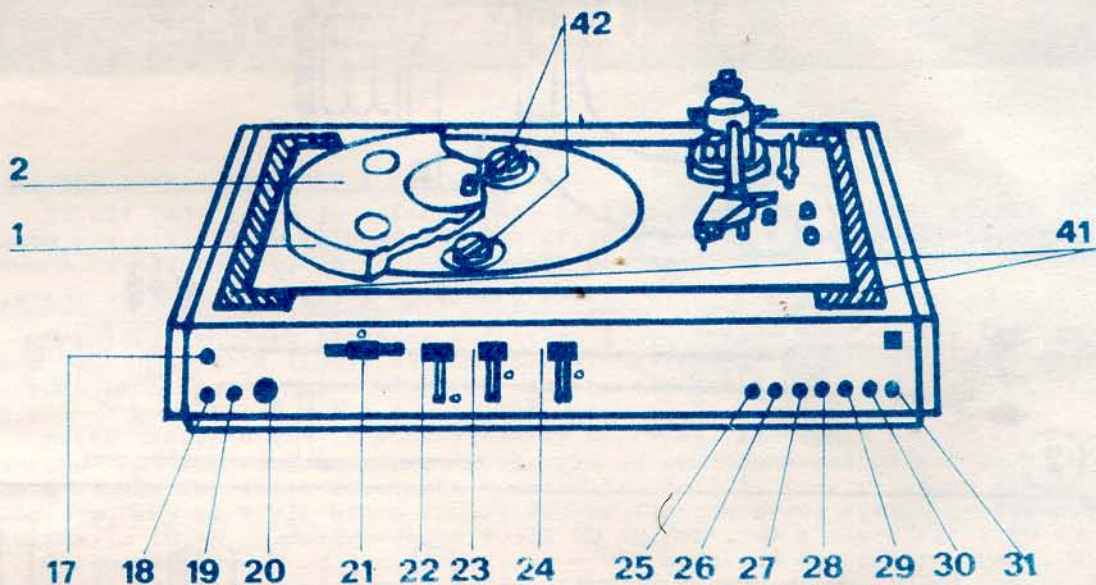
Šrouby (42), které jsou umístěny pod taliřem, je nutné povolit a vyšroubovat, čímž se uvolní chassis. Zároveň je nutné vyjmout fixační vložky (41),



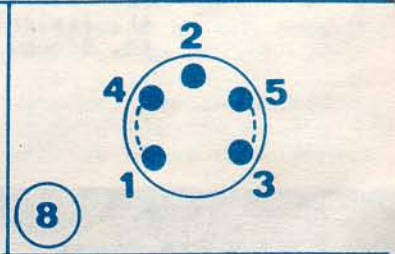
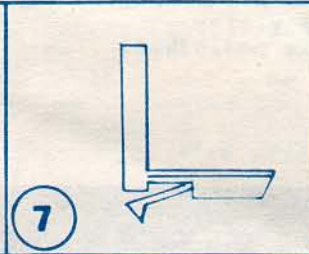
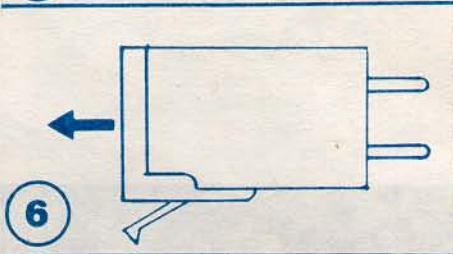
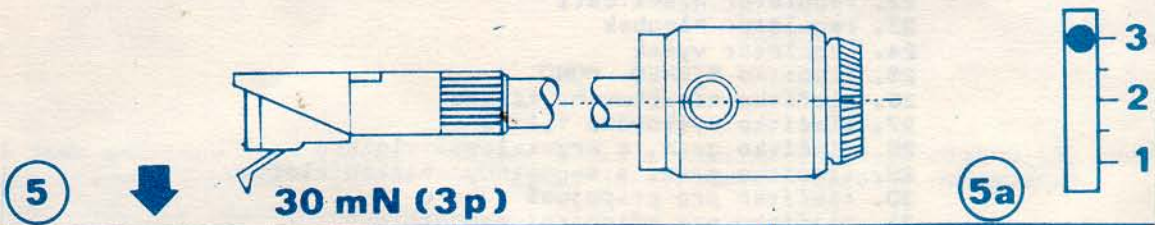
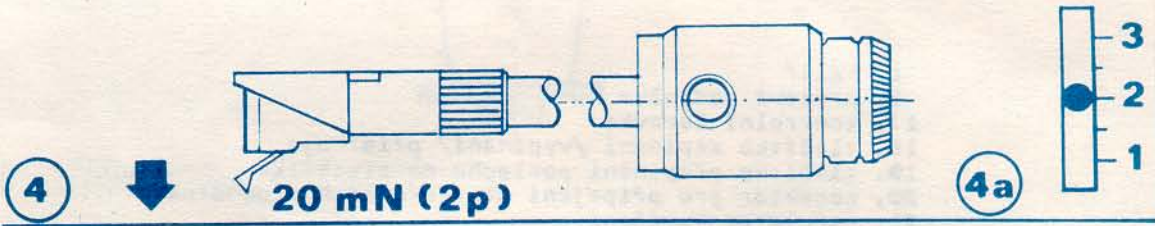
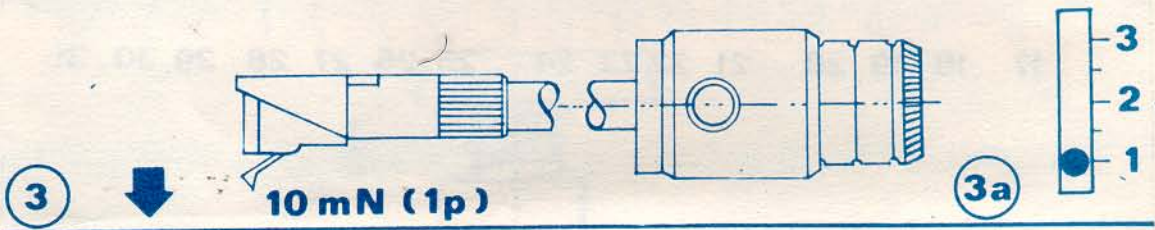
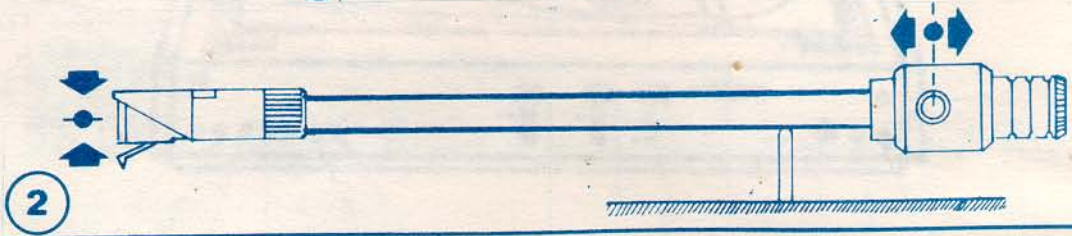
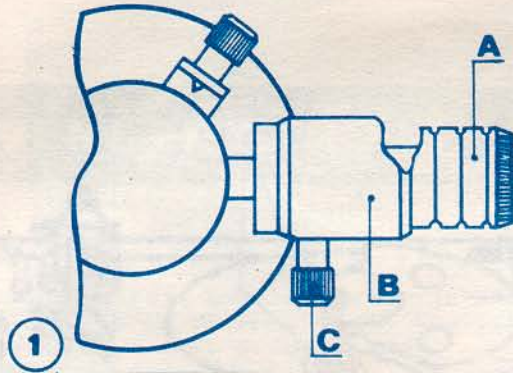
které jsou umístěny mezi montážní deskou soklu a panelem chassis. Miskou (1) lze nastavit tuhost odpružení (tuhost odpružení je výrobcem optimálně nastavena).

Nasunutí taliře a přenoskové hlavy :

Nasuňte taliř (1) s pryžovou podložkou (2) středícím otvorem na čep spodního taliře. Je-li přenosková hlava odejmuta nasadte tuto konektorem do raménka přenosky (5) tak, aby kolíček procházel drážkou trubky na náběh vnitřního závitu matice (3) a jejím zašroubováním /proti směru hodinových ručiček/ nastane dotažení přenoskové hlavy k trubce přenosky. Přenoskovou hlavu sejmete tak, že matici (3) vyšroubovujete /ve směru hodinových ručiček/ a jemně přenoskovou hlavu povytáhnete z přenosky až dojde k úplnému uvolnění. Veškeré manipulace s vložkou provádějte s nasazeným krytem vložky.



1. talíř
2. pryžová podložka
17. kontrolní žárovka
18. tlačítko zapínání /vypínání/ přístroje
19. tlačítko přepínání poslechu na sluchátka
20. konektor pro připojení stereofonních sluchátek
21. regulátor vyvážení
22. regulátor hlasitosti
23. regulátor hloubek
24. regulátor výšek
25. tlačítko STEREO MONO
26. tlačítko hloubkového filtru
27. tlačítko výškového filtru
28. tlačítko gram. s krystalovou vložkou
29. tlačítko gram. s magnetodynamickou vložkou
30. tlačítko pro připojení tuneru
31. tlačítko pro připojení magnetofonu
41. fixační vložky
42. šrouby s podložkami



SESTAVENÍ ZÁVAŽÍ

Sestavení závaží přenosky : /obr. 1/

Závaží (A), které je našroubováno na závitovou část pouzdra závaží (B), vyšroubujete tak, až se čelo závaží (A) kryje s hranou konce závaží (B). Takto připravené závaží nasuňte na trubku raménka přenosky.

Vyvážení raménka přenosky a nastavení svislé síly na hrot :

Odjistěte raménko přenosky pojistkou (4), uchopte kryt vložky (16) ze strany dvěma prsty a jemným tlakem směrem dolů stáhněte kryt vložky a raménko dejte do prostoru vedle talíře mimo stojánek raménka přenosky.

P o z o r n a p o š k o z e n í h r o t u !

Páčku zvedáčku (10) přepněte směrem dopředu. Posouváním závaží (6) vyvážíte přenosku tak, aby raménko přenosky zůstalo ve vodorovné poloze /obr. 2/. V této poloze závaží zajistíte dotažením ručního šroubu (7). Zašroubováním závaží (A) do polohy, kdy se kryje hrana závaží (B) se středem první rysky, je nastavena svislá síla 10 mN /obr. 3/, druhé rysky 20 mN /obr. 4/ a třetí rysky 30 mN /obr.5/.

Přesunutí závaží od jedné rysky ke druhé odpovídá 4 otáčkám závaží. Otáčením závaží (A) směrem ke kloubu se svislá síla zvětšuje, směrem od kloubu se svislá síla zmenšuje.

Závaží přenosky dovoluje nastavit svislou sílu na hrot v rozmezí 10 až 30 mN.

Pro vložku VM 2101 doporučujeme nastavit svislou sílu na hrot 20 až 25 mN, pro vložku VM 2102 15 až 20 mN. Po nastavení svislé síly proveďte korekci dostředné síly přepnutím ovládacího kolečka antiskatingu v horní části panelu chassis (9) /obr. 3a až 5a/.

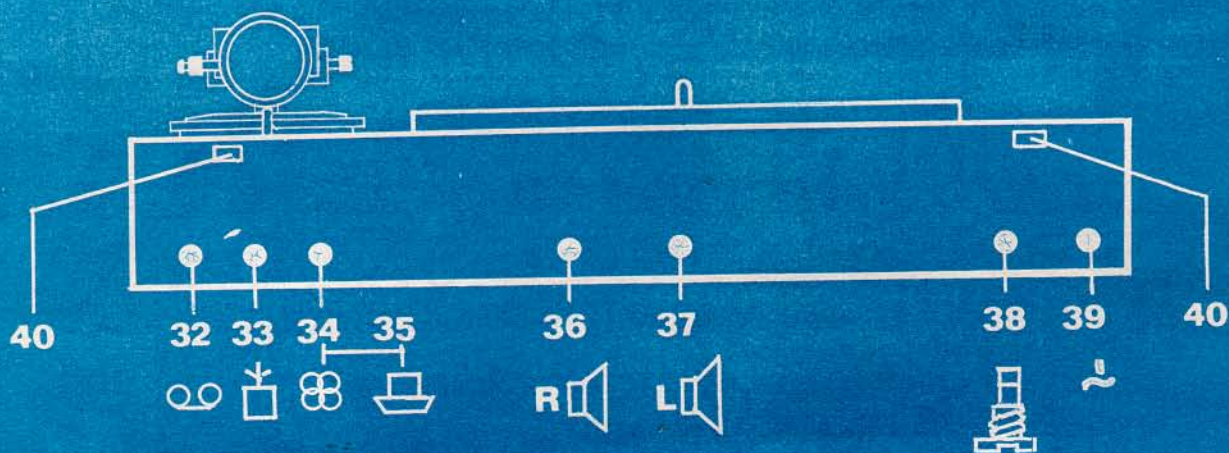
Količek přesuňte na číselnou hodnotu odpovídající svislé síle, např. při nastavení svislé síly 20 mN přesuňte koleček antiskatingu na dílek označený 2.

Nasunutí víka přístroje :

Závěsy víka přístroje nastavte do stejné polohy, zasuněte do otvorů (40) v zadní části přístroje a zatlačte na doraz. Přístroj je připraven k provozu.

PŘI POJENÍ K SÍTI

Přístroj je určen pro napájecí napětí 220 V, 50 Hz a k síťové zásuvce jej připojte vidlicí síťového kabelu (39), který je pevnou součástí přístroje. Při jakékoliv manipulaci uvnitř přístroje odpojte přístroj od sítě.



- 32. zásuvka pro magnetofon
- 33. zásuvka pro tuner
- 34. zásuvka pro kvadrofonní adaptér
- 35. zkratovací konektor
- 36. zásuvka pro pravý reproduktor
- 37. zásuvka pro levý reproduktor
- 38. pojistka
- 39. síťový kabel s vidlicí
- 40. otvory pro nasunutí závěsů víka přístroje

PŘÍPOJNÁ MÍSTA

PŘIPOJENÍ A UMÍSTĚNÍ REPRODUKTOROVÝCH SOUSTAV

Pravou soustavu připojte do zásuvky (36), levou do zásuvky (37). Kvalita stereofonního poslechu je závislá na umístění reproduktorových soustav. Reproduktory by měly být v místnosti umístěny symetricky /obr. 9/.

Vzdálenost mezi reproduktory min. 1,5 m podle velikosti místnosti. Optimální místo poslechu je na ose reproduktorů ve vzdálenosti odpovídající jejich rozestupu. Při umístění reproduktorů dbejte, aby nebyly umístěny v bezprostřední blízkosti přístroje nebo na stejné podložce. Zamezte tím akustické vazbě při velmi hlasité reprodukci.

PŘIPOJENÍ SLUCHÁTEK

Stereofonní sluchátka zasuňte do zásuvky (20). Stisknutím tlačítka "PHONES" (19) se reproduktorové soustavy odpojí. Impedance sluchátek 2 x 75 Ohm.

PŘIPOJENÍ TUNERU

K přístroji je možné připojit stereofonní nebo monofonní tuner /přijímač/ vybavený výstupem pro zesilovač. Připojte jej do zásuvky (33). Volba tohoto provozu je tlačítkem "TUNER" (30).

U p o z o r n ě n í : K přístroji nelze připojit tuner /přijímač/ vybavený pouze výstupem pro magnetofon.

PŘIPOJENÍ MAGNETOFONU

Stereofonní nebo monofonní magnetofon připojte propojovacím kabelem z jeho příslušenství do zásuvky (32). Provoz zvolte tlačítkem "TAPE" (31).

U p o z o r n ě n í : Přístroj je určen pro připojení stereofonních zdrojů signálu. Při připojení monofonního tuneru nebo magnetofonu je nutné v konektoru přívodního kabelu propojit kolíky 3 a 5, u magnetofonu také 1 a 4 pro nahrávání /obr. 8/.

PŘIPOJENÍ KVADROFONNÍHO ADAPTÉRU

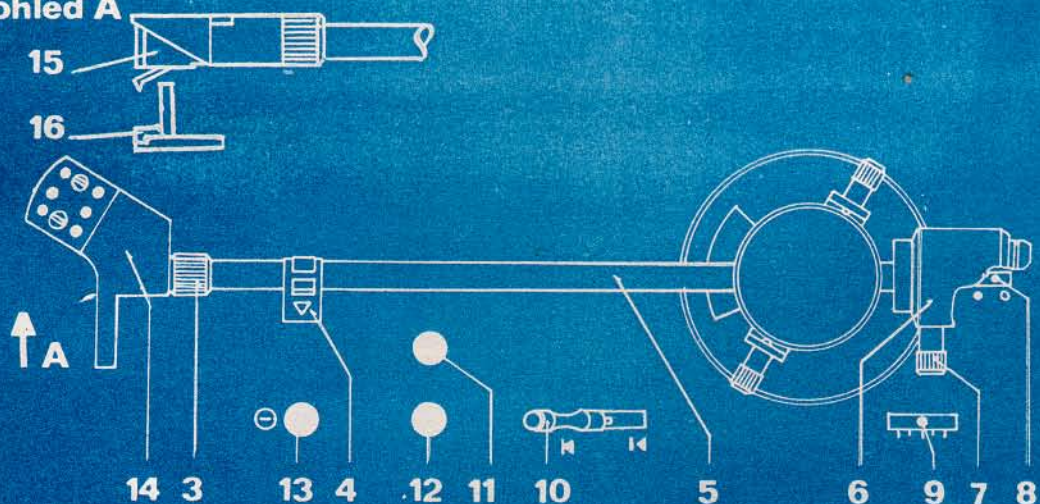
Přístroj má na zadním panelu konektorovou zásuvku (34), která je při běžném provozu zaslepena zkratovačem. Pro provoz s kvadrofonním adaptérem zkratovač vytáhněte a do zásuvky zasuňte konektor propojovacího kabelu kvadrofonního adaptéru. Pro jiné použití přístroje je nutné zkratovací konektor (35) opět zasunout na původní místo (34).

NAHRÁVÁNÍ NA MAGNETOFON

Při nahrávání na magnetofon postupujte dle návodu obsluhy magnetofonu. Propojovací kabel zasuňte do zásuvky (32).

Výstupní signál není ovlivněn žádným z regulačních prvků, musí být jen stlačeno tlačítko "PHONO" nebo "TUNER" podle toho z kterého zdroje signálu chcete nahrávat.

Pohled A



3. matice hlavy raménka
4. pojistka raménka přenosky
5. raménko přenosky
6. závaží raménka přenosky - A, B
7. pojistný šroub závaží
8. kolíček zrušení funkce koncového zvednutí raménka
9. kolíček nastavení antiskatingu
10. páčka zvedáčku
11. tlačítko volby otáček "33"
12. tlačítko volby otáček "45"
13. tlačítko síťového vypínače gramofonu
14. hlava raménka přenosky
15. magnetodynamická vložka
16. kryt hrotu vložky

OBSLUHA GRAMOFONU

Přístroj zapnete tlačítkem "ON-OFF" (18), stiskněte tlačítko "PHONO MAGN" (29). Uložte gramofonovou desku na talíř, zapnete gramofon tlačítkem (13). Stlačením tlačítka (11 nebo 12) nastavte požadované otáčky talíře, které odpovídají otáčkám použité desky.

Přeřazení otáček provádějte pouze při zapnutém přístroji. Uvolněte pojistku raménka (4), sejměte kryt vložky (16), přenosku nastavte nad náběhovou drážku desky, nebo nad místo od kterého hodláte přehrávat.

Překlopením páčky zvedáčku (10) směrem dopředu přenoska klesne jemně hrotem do drážky desky.

Přerušení nahrávky proveďte překlopením páčky zvedáčku (10) směrem dozadu. Po přehrávání nahrávky se přenoska samočinně zvedne nad desku. Vypnutí gramofonu provedte opětovným stlačením tlačítka (13).

Před přehráním každé další desky je nutné vychýlit přenosku ke stojánku z důvodu srovnání systému koncového zvednutí přenosky. Jinak by přístroj nemusel automaticky zvednout přenosku po ukončení nahrávky. Količek (8) pro funkci zvednutí musí být na značce ●.

Zrušení funkce koncového zvednutí /např. při přehrávání miniaturních desek/ proveďte přesunutím količku (8) na značku ○.

Po manipulaci s količkem (8) se může ozvat klepání za chodu přístroje. Stačí přenosku vychýlit od stojánku ke středu talíře.

Nepřehrávejte prasklé, příliš ohrané nebo jinak poškozené desky, které ničí diamantový hrot.

Při přemísťování přístroje neopomeňte zajistit raménko přenosky (4) pojistným držákem a nasunout ochranný kryt vložky, aby nedošlo k poškození hrotu.

ŽIVOTNOST DIAMANTOVÉHO HROTU A JEHO VÝMĚNA

Magnetodynamická vložka je osazena diamantovým hrotem. Při manipulaci a používání dbejte maximální opatrnosti a používejte zásadně zvedáčku (10).

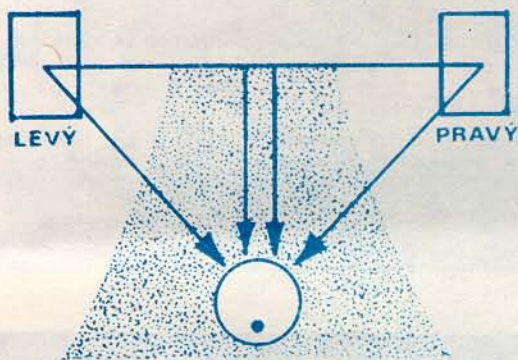
Jakákoliv manipulace - mimo čištění hrotu a výměny chvějky je nepřípustná.

Hrot se smí čistit pouze v podélném směru v ose vložky. Při této manipulaci dbejte maximální opatrnosti. Používejte jen měkký štětec. Při poškození nebo optřebením hrotu lze celý kmitající systém /chvějka sestavená/ vyměnit vysunutím dopředu a nasunutím nového systému /viz obr. 6 a 7/. Výměnu provádějte zásadně na odejmuté hlavě přenosky (14).

Při správném zacházení a dodržování svíslé síly na hrot přehraje diamantový hrot cca 2 000 stran gramofonových desek o průměru 300 mm. Po přehrávání uvedeného množství gramofonových desek doporučujeme jeho kontrolu, případně výměnu. Výměnu svěřte odborné síle. Při neopatrné manipulaci může dojít k poškození chvějky a jejího uložení.

Záruka se nevztahuje na mechanicky poškozený kmitající systém, ulomený hrot nebo ohnutou chvějku.

ROZMÍSTĚNÍ REPRODUKTORŮ



STEREOFONNÍ POSLECH

MÍSTO OPTIMÁLNÍHO STEREOFONNÍHO POSLECHU

STEREOFONNÍ POSLECH A ROZMÍSTĚNÍ REPRODUKTORŮ

Při stereofonní reprodukci nevychází zvuk z jednoho bodu /z jedné reproduktorové soustavy nebo z více reproduktorových soustav/ napájených jedním /stejným/ signálem, ale ze dvou reproduktorových soustav napájených dvěma signály - pravým a levým tak, že zvuk vycházející z pravé a levé reproduktorové soustavy je shodný s prostorovým rozložením jednotlivých zdrojů zvuku /např. prostorové rozložení nástrojů orchestru/. Výsledkem je prostorový vjem, podobný vjemu, který vzniká při přímém poslechu.

Pro kvalitní stereofonní reprodukci je mimo správného rozmístění reproduktorových soustav důležité i správné nastavení vyvážení hlasitosti pravé a levé reproduktorové soustavy. Při nedodržení stejné hlasitosti obou soustav, tj. správného poměru zvuku, který může být způsobený různými vlivy /např. umístěním reproduktorových soustav, rozdílnou zvukovou pohltivostí jednotlivých stěn a předmětů apod./ se sluch orientuje za větší hlasitostí, což zkresluje stereofonní vjem - dojem prostorovosti. Pro vyrovnání tohoto nepříznivého vjemu je určen knoflík "BALANCE", který umožňuje nastavení stejné hlasitosti obou reproduktorových soustav.

OBSLUHA ZESILOVAČE

Přístroj zapnete tlačítkem "ON-OFF" (18). Zapnutí signalizuje kontrolní žárovka (17). Knoflíkem "VOLUME" (22) nastavte hlasitost reprodukce. Knoflíkem "BALANCE" (21) vyrovnejte případný rozdíl hlasitosti pravého a levého kanálu.

Vyvážení proveďte při stlačení tlačítka "MONO" (25), kdy jsou oba kanály spojeny a zesilovač pracuje monofonně, nastavením knoflíku "BALANCE" (21) tak, aby u posluchače vznikl dojem, že zdroj zvuku je umístěn ve středu mezi reproduktorovými soustavami.

Pro stereofonní reprodukci nesmí být tlačítko "MONO" (25) stlačeno. Optimální reprodukci nízkých a vysokých kmitočtů docílíte nastavením knoflíku výšek (24) a hloubek (23). Rovný kmitočtový průběh je přibližně nastaven při postavení knoflíku (23 a 24) na 0. Pro omezení nežádoucích šumů a praskotů slouží zabudovaný šumový filtr, tlačítko (27). Pro omezení hluku, případně síťového brumu slouží hloubkový filtr, tlačítko (26).

D o p o r u č e n í :

Vzhledem k fyziologické regulaci hlasitosti Vám doporučujeme při stažených regulátorech korekcí hloubek a výšek nastavit požadovanou hlasitost reprodukce a teprve potom provést nastavení korekcí hloubek a výšek tak, že reprodukce působí přirozeně. Při neúměrném zdůraznění hloubek a výšek dochází totiž současně k zesílení nežádoucích a nepříznivých hluků a praskotů, což ruší dojem z reprodukce.

OPRAVY

Opravy v záruční době provádí nejbližší Odborné opravny v místě Vašeho bydliště, které mají uzavřenou servisní smlouvu s Obchodním podnikem TESLA a vzorové opravny TESLA. Adresu Vám sdělí prodejna, ve které jste přístroj zakoupili.

Případné opravy magnetodynamické přenoskové vložky VM 2101, VM 2102 a VM 2103 provádí výhradně výrobní podnik TESLA LITOVEL, n. p., Palackého 1, PSČ 784 04 Litovel - reklamační oddělení.

Typový štítek je umístěn na spodní straně přístroje. Provedení výrobku odpovídá ČSN 36 7000, gramofon ČSN 36 8401, - I. skupina s výjimkou kolísání a zesilovač ČSN 36 7420 - I. skupina, ČSN 36 7422.

Součástí návodu je schéma zapojení.

TECHNICKÉ ÚDAJE

Napájecí napětí	220 V, 50 Hz
Příkon	95 VA
Jmenovitý výkon	2 x 20 W
Hudební výkon	2 x 25 W
Přenášené kmitočtové pásmo zes.	40 až 16000 Hz v pásmu 4 dB
Zkreslení	max. 1,5% f= 63 Hz max. 1% f= 1kHz max. 1,5% f= 8kHz
Rozsah stereováhy	min. 10 dB, zvýšení proti rovnovážné poloze + 3 dB
Odstup zesilovače	+ 64 dB
Korekce : Plynulé výšky	+ 15 dB na 15 kHz
Plynulé hloubky	+ 15 dB na 50 Hz
Korekce skokové "HIGH"	min. 7 dB na 16 kHz, sklon 6 dB/okt
"LOW"	min. 7 dB na 40 Hz, sklon 6 dB/okt
Vstupy : Tuner	250 mV/0,5 M Ω
Magnetofon	250 mV/0,5 M Ω
Přenoska piezoelektrická	450 mV/1 M Ω
Přenoska magnetodynamická	5 mV/47 k Ω
Vstupní napětí pro kvadrofon. adaptér	145 mV/21 k Ω \pm 20%
Výstup. napětí pro kvadrofon. adaptér	130 \pm 15 mV/21 k Ω
Kmitočtová charakteristika - napěťový výstup-pro vstup "mag. vložka" v kmitočtovém rozsahu 40 Hz až 15 kHz je v pásmu	5 dB
Rozdíl citlivosti - napěťový výstup	40 Hz až 15 kHz v pásmu 5 dB
Otáčky talíře	33, 45 ot/min.
Kolísání otáček: při 45 a 33 ot/min.	max. \pm 0,2%
Průměr talíře	270 mm
Přenosková vložka	magnetodynamická VM 2101, VM 2102
Svislá síla na hrot	10 až 30 mN
Kmitočtová char. vložky	20 Hz až 20 kHz 20 Hz až 15 kHz v pásmu 4 dB
Pojistka	0,8 A/250 V
Rozměry	460 x 370 x 160
Hmotnost	cca 11 kg
Rozsah provozních teplot	+ 15 až + 35°C při relat. vlhkosti max. 75% při teplotě + 20°C
Příslušenství	1 ks středící kroužek 2 ks pojistka 0,8 A/250 V 1 ks úvodní stereodeska 1 ks náhradní řemínek 1 ks průhledný kryt přístroje



TESLA LITovel